

Approches spécifiques dans la recherche en **architecture**, **urbanisme** et **paysage**

Introduction

L'ENSAPLV développe une activité de recherche sur l'espace architectural, urbain et paysager, menée par ses 6 laboratoires (AHTTEP AUSSER, AMP, GERPHAU, LAA-UMR LAVUE, LET-UMR LAVUE et MAP-MAACC) avec une soixantaine de doctorantes et doctorants. Participant à la fois à la production de connaissances et à l'évolution des pratiques dans l'architecture, l'urbanisme et le paysage, ce contexte multi-laboratoire constitue une richesse dans le monde de la recherche scientifique. Les travaux portés par ces laboratoires se déroulent dans des cadres *épistémologiques* et *méthodologiques* parfois hybridés, et semblent ainsi construire des approches spécifiques.

Contact

anna.keitemeier@paris-lavillette.archi.fr
fleur.richard@paris-lavillette.archi.fr
hee-won.jung@paris-lavillette.archi.fr
marcos.colinalopez@paris-lavillette.archi.fr
raphael.bourdier@paris-lavillette.archi.fr

Lieu

ENSA Paris-La Villette
Salle de cours 2 (1er étage)
21-23 Rue des Ardennes
75019 Paris



Calendrier

2022 - 2023

Mardis, de 18-20h

Atelier

Échange entre doctorant.e.s

29 novembre, 14 février,

28 mars, 20 juin

Séminaire

Présentations de travaux en cours

15 novembre, 13 décembre, 24 janvier,

14 mars, 11 avril, 16 mai, 06 juin



RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE



HESAM
UNIVERSITÉ

avec le soutien de
la Commission de Recherche

Cycle de Séminaires et d'Ateliers de Recherche

Approches spécifiques dans la recherche en architecture, urbanisme et paysage

Programme

Mardis, de 18h à 20h, 21-23 Rue des Ardennes, 75019 Paris

Atelier

- 1 29 novembre 2022 : Recherche - action / Recherche - projet.**
Animation par : Ameni Abida
- 2 14 février 2023 : Cheminer entre les langues. La traduction comme clé pour ouvrir de nouveaux horizons.**
Animation par : Anna Keitemeier
- 3 28 mars 2023 : Raisonnement créatif. Du collage à l'abduction.**
Animation par : Chimène Denneulin et Hee-Won Jung
- 4 20 juin 2023 : Travailler dans et sur les archives.**
Animation par : Fleur Richard

Séminaire

- 1 15 novembre 2022 : La « fabrique » du cadre théorique. Exploration, bricolage et mise à l'épreuve du terrain**
Hee-Won Jung : Enjeux et place de la conception dans l'évolution contemporaine des pratiques collaboratives de la fabrique urbaine.
Raphaël Bourdier : Les limites d'une approche de l'architecture par la mécanologie.
- 2 13 décembre 2022 : Rendre intelligible, rendre comparable. Analyse comparative du projet**
Alex Dine : La méthode comparative dans la recherche en aménagement et urbanisme.
Héctor Docarragal Montero : Formalisation de la méthode d'analyse „CAST“ pour l'étude de la multi-dimensionalité de l'objet architectural.
- 3 24 janvier 2023 : Lecture des contextes postindustriels et postsocialistes. Les implications urbaines de l'héritage**
Julien Maion : Patrimonialiser la désindustrialisation. Mutation des paysages et mémoires en territoires post-industriels.
Melinda Benkő : La prise en compte de l'héritage urbain postsocialiste. Séminaires doctoraux internationaux à Budapest.
- 4 14 mars 2023 : Étude du paysage habité dans des contextes africains. Une entrée par la sémiologie et la géographie**
Armelle Varcin : De l'intérêt de la lecture de paysage dans un travail de recherche.
Amal Ben Attou : La communication architecturale une nouvelle approche de recherche dans le domaine de l'architecture. Cas de trois villes Marocaines.
- 5 11 avril 2023 : Saisir la qualité d'usage pour mieux agir. Les outils d'évaluation au service de la recherche-action en architecture**
Julien Salabelle : Du participatif à l'inclusif. La co-production du savoir dans la recherche en architecture.
Benjamin Loiseau : Mobiliser la co-conception dans la rénovation du logement social. Proposition de méthode.
Xavier Lagurgue : Le programme de recherche „RECRE“. Ecologie et représentation en architecture.
- 6 16 mai 2023 : La technique comme force productive de l'architecture. Façonner l'outil d'un examen critique**
Margotte Lamouroux : Interroger le rôle des architectes dans le développement d'une filière de matériau de construction à travers la sociologie des organisations et l'histoire des techniques.
Léa Sattler : Automation et interopérabilité. Des vecteurs d'enseignement critique des outils numériques en école d'architecture ?
- 7 06 juin 2023 : Constituer et faire évoluer son corpus de recherche. Des données aux éléments de connaissances**
Rémi Simon : Expérimenter avec. Un habitat collectif alternatif en milieu rural.
Fleur Richard : Aborder les archives des architectes Braillard. Quatre-vingts ans de pratique (1904-1983) et plus de sept-cent-cinquante projets.