

Colloque international / International Colloquium

Dynamiques de genre et métiers de l'architecture, de l'urbanisme et du paysage

Gender dynamics
and practices in
architecture,
urbanism and
landscape architecture

Webinaire
Les 4 et 5 février 2021

Webinar
February 4-5th 2021



© Katharina Schmidt

DYNAMIQUES DE GENRE ET MÉTIERS DE L'ARCHITECTURE, DE L'URBANISME ET DU PAYSAGE

PROGRAMME

Jeudi 4 février : Les pratiques professionnelles sous le prisme du genre

9h30 : Ouverture du webinaire

9h45 : Accueil

9h50 : Ouverture

Aurélié Cousi, directrice, adjointe au directeur général des patrimoines et de l'architecture, chargée de l'architecture, Ministère de la Culture et Agnès Saal, Haute fonctionnaire à l'égalité, à la diversité et à la prévention des discriminations, Ministère de la Culture

Hélène Fernandez, Haute fonctionnaire en charge de l'égalité Femme-Homme et de la lutte contre les discriminations, Ministères de la transition écologique, de la cohésion des territoires et des mers

10h10 : Introduction

Stéphanie Dadour et Isabelle Grudet

10h30 : Conférence

* Advancing a Feminist Agenda: Women Architects in Germany, 1900-2020 / Promouvoir un agenda féministe : les femmes architectes en Allemagne, 1900-2020
Mary Pepchinski, professeure, Institut für Baugeschichte, Architekturtheorie und Denkmalpflege, Fakultät Architektur, Technische Universität Dresden

Questions et débat

11h30 : Session 1. Ingénierie urbaine : Dynamiques de féminisation

Animation : Anne Labroille, Catherine Marry et Charles Gadéa

* Entre-soi féminin et renouvellement générationnel en politique de la ville : les ambiguïtés d'un passage de relais entre femmes / Gendered exclusivity and generational renewal in urban regeneration policy: the ambiguities of a transition between women.
Violette Arnoulet, doctorante, Lab'Urba, Université Paris-Est

* Processus de féminisation des postes décisionnels d'aménagement à la Mairie de Paris depuis 2001 et conséquences contemporaines / The feminisation of decision-making roles in urban planning at Paris municipality since 2001 and contemporary consequences of this process
Lucile Biarrotte, doctorante, Lab'Urba, Université Paris Est

Questions et débat

12h30 : Pause déjeuner

13h30 : Session 2. L'architecture et le paysage

Animation : *Olivier Chadoin, Véronique Biau et Charles Gadéa*

* Une institution sous le prisme du genre : analyse des mécanismes d'inscription et de sélection à l'Ordre régional de la circonscription de Paris (IDF), 1942-1968 / The French order of architects viewed through the prism of gender: analysis of the registration and selection processes at the Ile-de-France (greater Paris) regional chapter, 1942-1968

Stéphanie Bouysson-Mesnage, doctorante, Arche, Université de Strasbourg

* Women Architects in Athens: Professional Practices in Greece through the Lens of Gender / Les femmes architectes à Athènes : pratiques professionnelles sous le prisme du genre en Grèce

Maria Katou, architecte

* L'engagement de femmes paysagistes en France depuis 1945 : repères et profils / The activism of women landscape architects in France since 1945: reference points and profiles

Bernadette Blanchon, architecte, maîtresse de conférences, LAREP, École Nationale Supérieure de Paysage Versailles-Marseille

Questions et débat

15h00 : pause

15h15 : Table-ronde interprofessionnelle. Témoignages : approches transversales et dynamiques différenciées

Animation : *Elise Macaire et Corinne Sadokh*

Invitées :

- * Emmanuelle Andreani, agence [siz'-ix] Architectes, Cercle de ZAHA (Lyon),
- * Béatrice Auxent, Architectuelles Hauts de France,
- * Claire Gautier, Vice-présidente en charge des relations avec les institutions à la Fédération Française du Paysage,
- * Ahlem Ghezali, Vice-présidente de l'Union nationale des étudiants en architecture et paysage,
- * Elizabeth Gossart, Conseil National de l'Ordre des Architectes et Architectuelles,
- * Karin Helms, Présidente de l'International Federation of Landscape Architects, Europe,
- * Anne Jarrigeon, Université de Marne-la-Vallée.

Questions et débat

17h45 : Témoignage

*The message in a bottle: Hello from Cambridge, Massachusetts, USA / Une bouteille à la mer : Bonjour de Cambridge, Massachusetts, États-Unis

Doris Cole, architecte et auteure, FAIA Architecture/Planning

18h30 : Clôture de la journée

Vendredi 5 février : Enjeux pédagogiques et conceptuels de la prise en compte du genre

9h00 : Ouverture du webinaire

9h30 : Introduction

9h35 : Session 3. L'enseignement au prisme du genre

Animation : Isabelle Grudet, Anne-Marie Châtelet et Frédérique Patureau

* Quand l'intériorisation des normes de genre se donne à voir dans les écoles d'architecture / The internalisation of gender norms in architecture schools

Serge Proust, maître de conférences, Centre Max Weber, Université Lumière Lyon 2 et Corine Vedrine, maîtresse de conférences, LAURE - UMR EVS, École Nationale Supérieure d'Architecture Lyon

* A Different Way to Practice? Addressing Gender & Diversity in Architectural Education / Une manière différente d'exercer ? Aborder la question du genre et de la diversité dans l'enseignement de l'architecture

Lidewij Tummers-Mueller, Institut für Umweltplanung, Leibniz Universität Hannover, architecte de l'agence Tussen Ruimte

Questions et débat

10h30 : Pause

10h45 : Session 4. Passer de l'invisible au visible

Animation : Stéphanie Bouysse-Mesnage, Karen Bowie et Frédérique Patureau

* Genre et... ? Impact des discriminations multiples sur la visibilité des femmes architectes / Gender and...? The impact of multiform discrimination on the visibility of women architects

Olivier Vallerand, professeur adjoint, The Design School, Arizona State University

* Totems and Taboos: Acknowledging the Woman in Architecture / Des totems et des tabous : quelle reconnaissance pour les femmes en architecture ?

Giuliana Di Mari, doctorante, Department of Structural, Building and Geotechnical Engineering, Politecnico di Torino, Alessandra Renzulli, doctorante, Department of Civil, Construction and Environmental Engineering, Sapienza Università di Roma

* « Men only »

Ludivine Damay, politologue, chargée de cours, Faculté d'Architecture La Cambre-Horta, SASHA, Université libre de Bruxelles (ULB) et Christine Schaut, sociologue, chargée de cours à la Faculté d'Architecture La Cambre-Horta, SASHA, ULB

Questions et débat

12h15 : Pause déjeuner

13h30 : Session 5. Les outils de la socio-histoire

Animation : Lucile Biarrotte, Rebecca Rogers et Frédérique Patureau

* Women Architects in Exile : Methodological Challenges in Historiography / Femmes architectes en exil : défis méthodologiques de l'historiographie

Tanja Poppelreuter, maîtresse de conférences en histoire et théorie de l'architecture, UPRISE, University of Salford, Manchester

* « C'est pour une carrière de lutte que nous nous préparons ». Réception et discours des femmes architectes dans la presse de la première moitié du XXe siècle : le cas du *Maître d'œuvre* / "We are preparing for a career full of struggle". Press reception and discourse regarding women architects during the first half of the twentieth century: the case of *Le Maître d'œuvre*.

Elise Koering, maîtresse de conférences École nationale Supérieure d'Architecture de Paris-La-Villette, chercheuse AHTTEP-AUSser, chercheuse associée LACTH (Lille)

* Intellectual Housework. The Case of Liselotte Ungers / Travail domestique intellectuel. L'exemple de Liselotte Ungers

Giulia La Delfa, doctorante, Department of Architecture and Design, Politecnico di Torino et Alberto Geuna, doctorant, Department of Architecture and Urban Studies, Politecnico di Milano

Questions et débat

15h00 : Pause

15h15 : Table-ronde. Les enjeux conceptuels et sociaux du genre dans la fabrique urbaine et architecturale

Animation : Stéphanie Dadour

Invitées :

- * E-equal Saree : Carla Amat Garcia, architecte et Julia Goula Mejon, architecte
- * Lori Brown, architecte, professeure, School of Architecture Syracuse University et co-fondatrice d'ArchiteXX
- * Anne Cormier, architecte, co-fondatrice de l'Atelier Big City, professeure en architecture à l'Université de Montréal et chercheuse au LEAP
- * Genre et Ville : Chris Blache, anthropologue et Pascale Lapalud, urbaniste et designeuse

Questions et débat

17h15 : Conclusion

* Le genre de l'architecture : enjeux et perspectives / The gender of architecture : issues and perspectives

Nathalie Lapeyre, professeure de sociologie, CERTOP-CNRS, Université Toulouse 2, co-directrice du réseau de recherche MAGE

17h45 : Clôture du colloque